

من مزايم الفكر المادى الإلحادى

١ - الوجود فى أصله وتنوعاته مادى

٢ - المادة خالقة لا مخلوقة .

الدكتور / الدكتور عبد الرحمن عبد الرحمن

كلية أصول الدين - القاهرة

قسم العقيدة والفلسفة

المتبع لحركة الفكر الإنسانى فى مسيرته عبر الزمان والمكان قديما وحديثا يستطيع أن يرصد عدة اتجاهات أساسية تلم شعثه وتنظم عقده ، وتحدد ملامحه . هذه الاتجاهات يمكن أن تصنف إجمالاً فى ثلاث :

١ - الاتجاه الأحادى الروحى .

٢ - الاتجاه الأحادى المادى .

٣ - الاتجاه الثنائى .

فالاتجاه الأحادى الروحى ، اتجاه فلسفى قديم ، يؤسس على القول بوجود أصل واحد ، أو عنصر واحد ترجع إليه كل الظواهر والتنوعات فى الوجود ، وهذا يفسر كونه أحادياً أو واحدياً . أما أنه روحى . فلأنه يرى أن الروح فقط هى الأصل أو الأساس أو العنصر الذى به وحده يفهم أصل الوجود ، وتعزى إليه كل تنوعاته .

أما الاتجاه الأحادى المادى ، فهو كذلك اتجاه فلسفى قديم يثق فى أن المادة وحدها هى الأساس الأوحى للوجود ما فى أصله وظواهره ،

فهو من ثمة يلتقي مع الاتجاه الأول في القول بالأحادية أو الواحدية ، ويفترق عنه بإقرار المادة دون الروح .

أما الاتجاه الثنائي ، أو الاثنيني ، فهو اتجاه فلسفي يقول بوجود أساسين متعاونين : المادة والروح ، وهو اتجاه قديم تنفاه فلاسفة عظام ، منذ طلوع فجر الإنسانية إلى اليوم .

كما قد تبني الاتجاهين الآخرين مفكرون وفلاسفة في القديم وفي الحديث وعالم التاريخ وسجل مقولاتهم وآراءهم التي نسجوها حول ذينك الاتجاهين . ومن المفيد هنا أن نذكر أن الاتجاهات الدينية بعامة يشملها الاتجاه الثنائي . فأرباب الديانات والملل بله الرسالات الساوية تقرر لإقراراً تاماً بالمادة والروح ، أو بما يسمى في نطاق الفلسفة : الطبيعة ، وما وراء الطبيعة .

ولنا أن نفهم من هذا التصنيف الثلاثي لاتجاهات الفكر الإنساني أن القائمين بالثنائية ليسوا ماديين ، لقولهم بما وراء المادة ، كما أنه من باب أولى ، لا يكون القائمون بالروح وحدها ماديين ، لإنكارهم مادون الروح تماماً .

أما الماديون على الحقيقة ، فهم القائمون بالمادة وحدها ، وبما يفكرون الوجود بدءاً وتطوراً .

ومفهوم المادة عندهم ، هو ذلك الذي يتصرف إلى العالم المحسوس ، الذي يدرك بالحواس مباشرة ، ومفهوم الماديين لذلك يخص الفلاسفة والمفكرين الذين لا يعترفون بالوجود إلا الأشياء والأجسام المادية فقط .

والمادية التي هي عقيدة الماديين ، قديمة قدم الحضارة الإنسانية . وقراها في البوذية عند قدماء الهنود ، وفي النظم الدينية عند الصينيين ، وعند أعظم الأمم القديمة مدنية - أعني المصريين - ونجدتها في شكل

متنظم عند اليونان الأولين . فقد كان فلاسفتهم الأقدمون ماديين (١) .

وتعبر المادية القديمة الزمان ، فنجدها — وبخاصة المادية اليونانية — قد انتعشت في أوروبا منذ القرن السادس عشر الميلادي ، حيث دخل العلم الحديث بكشفه الضخمة ، وجاءت الثورة الصناعية بتحويلات جذرية في العلم والفكر ، ونتج عن ذلك بوجه عام أن «نظر كثير من العلماء إلى الوجود نظرة مادية بحتة ، فأصبحوا لا يرون فيه غير المادة ، وأصبحت الحياة في نظرهم ... صفة من صفات المادة .»

وبذا أنكروا الروح إنكاراً تاماً ، وأنكروا وجود الله ، ومن هنا تازرت عليهم الطوائف الدينية كلها ، ووصفتهم بأنهم ماديون ، ووصفت مذهبهم بأنه مادي ، (٢) .

ومن حيث أن المقام لا يفسح لمزيد من حديث عن تاريخ وتطور الفكر المادي ، ولا عن مزيد من الحديث عن مفهوم المادة ، والفكر المادي ، ولا عن التفرقة بين مادية الفكر ومادية العلم . فإننا نترك كل ذلك ، لندخل إلى مرتكزات الفكر المادي .

الفكر المادي إذن بالمفهوم السابق فكر كفري للحادي ، يلوذ بالمادة وحدها ، ويشكل أكبر هجمة على الدين ومقرراته عبر التاريخ كله . ولكي يصنع إطاراً فلسفياً لمنحاه هذا قال عن وثاقه :

١ — الوجود في أصله وتنوعاته مادي بحت .

(١) مبادئ الفلسفة ، ا . س رابورت ، ترجمة أحمد أمين ، ص ١٧٩ ،

ط ٥ ، ١٩٤١ ، لجنة التأليف والترجمة والنشر .

(٢) الفكر المادي الحديث وموقف الإسلام منه ، د/ محمود عبدالحكيم

عثمان ، ص ١٥ ، مطبعة حسان ، نشر مكتبة الأنجلو المصرية .

- ٢ - المادة أزلية أبدية .
- ٣ - المادة خالقة لا مخلوقة .
- ٤ - الموجود هو المحسوس .
- ٥ - أدوات المعرفة منحصرة في الحواس وحدها .
- ٦ - العلم بديل عن الدين في توجيه الحياة والإنسان .
- ٧ - الأخلاق محكومة تماما بالمنفعة المادية .

ولنتصور في ضوء كل ذلك ماذا عساه يكون موقف الماديين من قضايا الدين ومقرراته . ولن نحتاج إلى كثير من التأمل لنعرف أن للمادية هي أعدى أعداء الدين ، وأعنف المخاطر التي يمكن أن يواجهها .

والحديث مع الفكر المادى فى كل مزاعمه يطول ، ومن ثم آثرنا أن نقف معه فى زعمين من هذه المزاعم نرسل معه جبل الكلام فىهما ، لنرى إلى أى مدى قد يصيب فىهما أو يخطئ .

الزعم الأول : الوجود فى أصله وتنوعه مادة . وهذا الزعم يمثل أصل الأصول فى الفكر المادى ، قديمه وحديثه على السواء ، فالمادية فى حقيقتها تطلق على المذهب القائل بأن الظواهر المتعددة للأشياء ترجع إلى أساس واحد هو المادة .

ويرى أن العالم مجموعة مكرونة من شىء واحد هو المادة ، ويقدم إلى أن المادة أساس كل شىء (١) .

لا فرق فى ذلك بين المادية القديمة ، والمادية الحديثة كما ذكرنا ،

(١) مبادئ الفلسفة ، ص ١٧٢ .

فالمادية الحديثة مثلاً، تركز كونها تماماً إلى أن كل شيء إمامادة، أو مظهر من مظاهر المادة، والمادة لا تحد ولا تفنى، وقوانينها أزلية لا تتغير .

وهذه المادة لم يخلقها الله ولا الإنسان - بل هي قديمة - أزلية أبدية، لا تتغير ولا تفنى . وليس في هذا العالم شيء يعتره الفناء، ولا ذرة واحدة، وإنما تتغير الأشكال، (١).

ولأن كل شيء إمامادة . أو مظهر لها ، فإن العقل والفكر والذفس والوجدان والعاطفة كلها من ثمار المادة ، أو حالة من حالاتها .

حتى الموت ذاته حالة من حالات المادة . وتغير من تغيراتها .

وإذا صح ذلك في منطق الفكر المادى ، فلإله يفوق هذا العالم المادى ويأبى عنه ، وقل بعد ذلك كل ما يمكن أن يقال . فكل مقررات الأديان عن عالم ما وراء المادة ، أو ما وراء الطبيعة ، دراء من القول ، وظرفة باهتة ، قضى عليها نهائياً .

ومن مترتبات ذلك أيضا : أن المعرفة حسية ، والأخلاق مادية .

إن قناعة الفكر المادى بالمادة وحدها ، جعلت منه عدواً شرساً وتقليدياً للأديان ، والفكر الدينى .

ولأن الفكر المادى قد وجد في منتجات العلم ما يؤيد به مزاعمه ، بل ما جعله يدعى لتلك المزاعم العلمية . فإننا سنتجه إلى العلم نفسه ، نستنطقه ، حقيقة هذا الزعم ؟

(١) تمهيد للفلسفة ، د/ محمود حمدي زقزوق ، ص ١٨٠ ، مكتبة الأنجلو المصرية .

والبداية مع العلم ستكون مع العلم الحديث الذي كان أمضى سلاح في يد الفكر المادى ، حسم به قضية مادية الوجود .

والبداية مع العلم الحديث ستكون مع مجال الأبحاث المرتبطة بالروح ، لتزى إلى أى حد عاج هذه الأبحاث ، وبأى منهج تناو لها ، وإلى أى مدى من النتائج بلغ فيها .

والبداية بهذه الصورة طبيعية منطقية علمية معاً ، لأن الإقرار العلمى ، بالروح ، هو إقرار بوجودات وراء المادة ، وهو إقرار جامم بعالم المجردات ، هذا العالم الذى تنافح عن حقيقة الأديان والفكر الدينى .

وكل ذلك بلاشك يحدث خلافاً كبيراً فى البناء الفكرى الاتجاه المادى ، ويهز أصله الأصيل من قواعده ، ليضطرب البناء كله .

فاذا نحن واجدون لدى العلم . بداية تقرر :

١ - أن مجال الأبحاث الروحية كان من المجالات التى اتجه إليها العلم ، وأغرب منه اتجاه الماديين أنفسهم إليه ، منذ ما يقرب من نهاية القرن الماضى .

٢ - أن هذه الأبحاث اضطرت إليها العلم اضطراباً ، لأنه بعد امتحان له أنه لا يستطيع أن يحل معضلات السكون ، وظواهر الوجود وفق الأبحاث فى المادة وحدها ، وأدرك عن يقين أن كل ما حصله من مكتشفات علمية لا تتجاوز العلاقات الظاهرية فقط ، دون النفاذ إلى ما وراء تلك العلاقات ، وأن وسائل التجربة الحسية غير كافية فى التعرف على العالم الكامن وراء تلك الظواهر .

٣ - أن هذه الأبحاث ، داخلتها مناهج العلم الحديث ، فعولجت على أسس من المشاهدة والتجربة ، فكافأت له نتائج جد نفيسة فى نطاق هذه الأبحاث .

قد الأبحاث الروحية الحديثة ، التي تقوم على التجارب والمشاهدات ، قد أثبتت وجود أشياء ، كثيراً ما كان للماديين ينكرونها ، وبواسطة هذه الاكتشافات قد انحسرت الموجة الإلحادية ، وأصبح الإلحاد يواجه بواسطة المنهج التجريبي ، الذي يعتمد عليه (١) .

٤ - أنه قد تشكلت للدراسات الروحية فرقاً من العلماء ، فضلاً عن الأفراد ، تأسست منهم جمعيات ، في إنجلترا ، وأمريكا وفرنسا ، وغيرهما تحمل أسماء مختلفة .

٥ - أن الماديين أنفسهم بل غلاة الماديين ، قد اتجهوا إلى تلك الأبحاث . وأسهموا فيها ، من مثل (الفردروس والسن) المادى الذى بلغ من ماديته أنه قد شارك دارون في التوصل إلى نظرية التطور ، وهى النظرية التي جعلت للإلحاد المعاصر أساساً قوياً يعتمد عليه (٢) .

هذه بعض الحقائق عن وضع الأبحاث الروحية في نطاق الجهود المعاصرة ، آية على انتكاسة الفكر المادى ، في منطق العلم .

ويعبر أحد العلماء الألمان الشهيرين ، وهو (كارل دوبرل) عن اتجاه العلوم الطبيعية إلى بحث الروح والنفس ، بعد نسكران ، فيقول : (إن العلوم الطبيعية قد تجزأت على نسكران خلود النفس ، فعاقبا الله بأن حكم عليها بأن تكون هى نفسها التي تقيم على ذلك الخلود البرهان القاطع ، ما هى تلك العقبة التي اصطدم بها مذهب المادة فارتد طرفه خاسماً وهو حصيد؟ هى ظهور طائفة الروحيين) ، (٣) .

(١) محمد فريد وجدى ، حياته وفلسفته د/ محمد على عز العرب السماحى ، ص ٢٣٨ ، رساله دكتوراه ، مخطوطة

(٢) محمد فريد وجدى حياته وفلسفته ص ٢٣٨

(٣) المصدر نفسه ، ص ٢٣٩ ، وهو ناقلاً عن : محمد فريد وجدى ، فى

كتابه : الحديقة الفكرية فى إثبات الله بالبراهين الطبيعية ، ص ٥٦

إن الأبحاث الروحية ، مهما قيل في دقتها ونتائجها ، ومهما قيل في باعها وغايتها (١) ، لا شك تمثل ردة قوية عن المسادية المغرقة ، كما تمثل في نفس الوقت اعترافا عليا بجانب من الوجود جافاه العلم أزمانا ، من حيث إنه ليس ماديا ، ولا يتاله الحس والتجربة ، ولا يخضع لقوانين المادة وطرق بحثها . فعاد يطبق عليه منهجه ، بعد الإقرار به ، ويحاول الوصول فيه إلى نتائج ، مما أدى الأمر في الغرب المسيحي إلى إنتشار الاهتمام بهذا الموضوع إنتشاراً كبيراً ، وكثر القائلون بالأرواح ، وصحة الحوادث التي تنسب إليها ، وبلغ من هذا الانتشار وأهميته أن اضطر القائمون على أمر الكنائس المسيحية إلى بحث هذا الأمر ، والتعديل في تعاليم الكنيسة ، حتى لا تخسر الأعداد المتزايدة من القائلين بالأرواح (٢) .

والمحصلة الهامة من إتجاه العلم والعلماء إلى مجال الروح ، هي أنه قد تبين - على الأقل - أن الإمعان في البحث عن حقيقة المسادة يؤدي بنا إلى الحقيقة المجردة ، وينتهي بنا إلى التسليم بكائنات (لامادية) ، تخالف ما كنا ندركه من صور المادة المحسوسة ، ولا بد من الحقيقة المجردة ، إلى جانب الحقائق الاعتبارية ، أو الحقائق التي يقاس بعضها إلى بعض ، ولا تستقل بذواتها عن وجود آخر ورامها ، يسميه علماء المسادة أنفسهم

(١) راجع : محمد فريد وجدى حياته وفلسفته ، ص ٥٧٨ وما بعدها ، حيث أشار الباحث إلى ظاهرة الروحية المتمثلة في التنويم المغناطيسي ، ومخضير الأرواح ، وحاول إثبات عدم علميتها ، وصلتها بالصهيونية ، وراجع : الدين في مواجهة العلم ، هامش ص ٥٤٧ ففيه إشارة إلى فكرة مشاهدة الروح واحضارها في مصر والعالم العربي والإسلامي

(٢) الفكر المادي الحديث ، ص ٥٠٠ ، ص ٥٠٦

وجوداً لامادياً ، للتمييز بينه وبين الموجبات والسوالب والمحاذيات وسائر الإضافات (١) .

وبذا أكد العلم تأكيداً قاطعاً أن الحقيقة المجردة عن المادة موجودة وجوداً استتلالياً عن المادة ، وأن الإنسان بذلك ليس هو الجسم المادى فقط، أو أنه في كل تركيباته مادة ، فأبطل زعم الماديين أن الروح ليست شيئاً خارجياً (عن الجسم) ، فسكا يحدث تأثير معين من تركيب عقاقير في دواء واحد ، وكما تخرج موسيقى معينة بضرب الأوتار بترتيب معين ، كذلك يوجد تركيب العناصر على نمط معين مزاج خاص هو السبب في الإدراك والتخييل الفكري ، وهو ما نسميه الروح (٢) . فالروح من خواص المادة ، وليست شيئاً وراءها ، هكذا يزعم الماديون .

لجاء العلم بنحوض هذا الزعم الحسى المغالى ، ويقرر وجود الروح ، على نحو مغاير للبدن ، إذ لو كانت الروح مظهراً من مظاهر الجسم لكان من الواجب أن تخضع هذه الروح لقوانين الزمان والمكان مثل خضوع الجسم لها ، . . . وحيث أن التجربة تثبت قطعياً أن هذا غير صحيح بالنسبة للروح دون الجسم ، فإن الذى لا بد من قوله : أن للروح وجود آخر غير الجسم ، مختلف عن نوعيته ، ومنفصل في وجوده .

إن علاقة الجسم بالروح تختلف تماماً عن علاقة النغمة الموسيقية بآلتها والحركة بما كينتها ، وإلا لا نسجت عليها نفس القوانين التي تخضع

(١) المصدر السابق ، ص ٥٠٧ ، وهو ناقل عن المرحوم عباس العقاد من كتابه : الله ، ص ١١ ، ط ٥٠٥ ، دار المعارف .
(٢) الدين في مواجهة العلم ، ص ٤٢

لها النعمة والحركة ، ولكن القوازين التي تنسحب على الجسم لا تنسحب على الروح ، (١) .

وقد أكد هذا الاختلاف البين بين الجسم وبين القوى غير الجسمية ، ومنها النفس ، علم النفس الحديث ، لما اكتشف علماء النفس ما أسموه (اللاشعور ، أو ما وراء الشعور) . والذي يحتوي على الجزء الأكبر من المخ الإنساني المختزن للمعلومات ، وقد أصبح من المسلمات الآن . أن الأفكار التي يخزنها اللاشعور تبقى فيه حتى نهاية الحياة ، (٢) .

وعمل هذا اللاشعور مستقل عن حدود الزمان ، فإن الدوافع الخبيثة التي لم تخرج قط عن اللاشعور ، وحتى التأملات الخيالية التي دفنت في اللاشعور تكون أزلية في الحقيقة والواقع ، وتبقى محفوظة لعشرات السنين ، وكأنها لم تحدث إلا بالأمس .

لأن كون عمل اللاشعور مستقلاً عن حدود الوقت (الزمان) يبين أن اللاشعور وجود منفصل عن الجسم ، لأن من المسلمات التي أجمع عليها كل العلماء أن الجسم خاضع لقوازين الزمان والمسكان (البعد) ، وكل مظاهر الجسم تقع في نطاق هذه الحدود (٣) ، الزمانية والمسكانية .

هذا ما قرره علم النفس الحديث ، على لسان واحد من أهم وأبرز رواده ، لأن لم يكن هو مؤسسه الحقيقي ، وهو (سيجموند فرويد) رائد التحليل النفسي دون منازع ، والذي أهدى من خلال دراساته النفسية إلى ما يعرف الآن في علم النفس (باللاشعور) ، فدعاهما يمكن من شيء ، فإن علماء

(١) الدين في مواجهة العلم ، ص ٤٤

(٢) المصدر السابق ، ص ٤٣

(٣) المصدر السابق ، ص ٤٤

النفوس المحذنين يشيرون إلى (سيجموند فرويد) الطبيب النمساوي (١٨٥٦ - ١٩٣٩) على أنه صاحب الفضل في الكشف عن هذا الجانب الخفي المعتم في النفس البشرية، وهو اللاشعور، بعد أن كان مجهول الأثر في الحياة النفسية بشكل عام (١).

وقبله كان من المعتقد أنه يمكن أن يكتفى علم النفس بالبحث في السوافع المشهودة المعروفة والظاهرة، بيد أن ذلك قد ثبت قصوره، واضطر علم النفس على يد فرويد أن يراجع نفسه، ويحاول أن يغور إلى ما تحت السطح البادئ للحياة النفسية وكيف لا يفعل ذلك، وقد أخفى ما نعرفه عن عقولنا ودوافعنا مجرد قشرة سطحية، تخفي وراءها عالمًا آخر (٢).

ويقرر فرويد أنه ولا شيء في اللاشعور يطابق الفكر الزمني، ولا يوجد فيه أي رمز لمعنى الوقت ومسيراته، وهي حقيقة محيرة، ولم يحاول الفلاسفة أن يتأملوا حقيقة أن مضي الزمن لا يحدث أي تغيير في العمل الذهني (٣).

إن قرار علم النفس هذا يبرز حقيقة واضحة، هي أن الشخصية الإنسانية تعني عدم التغيير في عالم متغير، بوصفها حاوية لقوى ثابتة، لا تقع تحت سلطان قوانين المادة والمساديات المتغيرة بتغير الزمان والمكان.

(١) قراءات إسلامية في علم النفس العام، د / محمد عبد الفضيل عبد العزيز، ص ٥٤

(٢) قراءات إسلامية في علم النفس العام، د / محمد عبد الفضيل عبد العزيز، ص ٥٣

(٣) الدين في مواجهة العلم، ص ٤٣

وفوق ذلك، فإن والكشوف الحديثة قد فتحت آفاقاً جديدة من الوقائع والحقائق، التي يمكننا أن نقول في ضوءها: إن وجود الروح - ككائن مستقل، وبقائها بعد فناء الجسم - لم يعد قضية وجدانية، بل أصبح حقيقة يمكن إثباتها بالدليل التجريبي .

لقد كشف لنا العلم أن الجسم يتوكل من خلايا متناهية في الوجود تقريباً، وهذه الخلايا تتحطم وتفتى في كل آن، والغذاء يعوض أجسامنا - ويبلغ متوسطها في جسم الإنسان ١٠٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ خلية، عن تلك الخلايا التي تفقدها كل يوم، فكان الجسم بناء يتألف من مئات الملايين من قوالب الطوب . . .

فإذا كانت الروح مظهراً من مظاهر الجسم فقط، وجب أن تطرأ عليها التغيرات بمجرد حدوث التغيرات على الجسم، تماماً كما تتأثر ما كينته بأكلها بمجرد أن ينكسر أحد تروسها، وكما تتأثر آلة الموسيقى بكسر وتر واحد من أوتارها .

ولكن هذا لا يحدث فيما يتعلق بالروح، فالروح لإذن شيء آخر غير الجسم، ولها وجودها المستقل، (١) .

ومن ثم فالقول ببقائها بعد الجسم قول يعين عليه العلم عوناً كبيراً، بل صرح به كثير من الباحثين في الدراسات النفسية، وتأدى بهم الأمر إلى القول بالحياة بعد الموت، ومنهم على سبيل المثال، البروفيسور س.ج. دو كاس . . . الذي بحث الجوانب النفسية والفلسفية من نظرية الحياة بعد الموت . . . وعلى الرغم من أن . . . دو كاس لا يؤمن بالحياة بعد الموت -

(١) المصدر السابق، ص ٤٥، ٤٦