

بتلك اللذات العلى وإن فسواء لديه أقيمت الدنيا عليه أم أدبرت كدورت أم صفت ولن يشعر لفراق حبيب يأسى أو ألم أنه لا يفعل إلا ما يريد الله ولا يختار إلا ما يقرب إليه ولا يختار الله ونفسه فيميل مع المسهوات وخذع الدنيا ومفاتها (١) .

ومبنى هذا الرأي كما نرى يرجع إلى عقيدته الدينية وهي الإسلام واعتقاده بحياة أخرى تتال النفس فيها جزاءها خيراً أو شراً .

ويعضد ذلك تقريره أن السعادة الحقّة لا تكون بل لا تكمل إلا في الحياة الآخرة فهو يؤمر بهذه الحياة وبقاء النفس فيها لتلقى جزاءها خيراً أو شراً فتسعد أو تشقى سعادة خالدة أم شقاء خالداً ، جاء ذلك في كتابه الفوز الأصغر فقد عقد الفصل العاشر منه بتمامه من المسألة الثانية وفيه تحدث عن بقاء النفس وحالتها بعد الموت من الجزاء والسعادة والشقاء ، كما تحدث في كتابه تهذيب الأخلاق عن ذلك أيضاً وخاصة في موضوع الخوف من الموت وأشار إلى ذلك كله بجلاء في كتابه (السعادة) وهذه بعض الشواهد المعضدة لذلك .

يقول في كتابه (تهذيب الأخلاق) : إذا بلغ الإنسان إلى غاية هذه السعادة ثم فارق بجسمه الكثيف دنياه الدنيئة وتجرد بنفسه اللطيفة التي عني بتطهيرها وغسلها من الأنداس الطبيعية لأحراه العملية فقد فاز وأعد ذاته للقاء خالقه (ﷻ) إعداداً روحانياً ليس فيه نزاع إلى تلك القوى التي كانت تعوقه عن سعادته والشوق إليها - لأنه قد تطهر منها - وتترزه عنها ولم يبق فيه إرادة لها ولا حرص عليها وقد استخلصها للقاء رب العالمين ولقبول كراماته وفيض نوره الذي كان غير مستعد له ولا فيه قبول من عطائه ويأتيه حينئذ الذي وعد به المتقون والأبرار كما سبق إليه الإيماء مراراً ، فيقول النبي (ﷺ) : هناك ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر (٢) .

وفي كتابه الفوز الأصغر نجده يحدثنا عن النفس بعد الموت فيقول : النفس يحصل لها مقارنة البدن صورة تلذ فيها بحسب ما لقتته وكسبته بهذه الأشياء على هيئة تصورها إما سعيدة وإما شقية (٣) .

(١) الفوز الأصغر ص ٦٨ ، والتهذيب ص ٣٢ ، ٣٣ ، ٧٠ - ٧١ .

(٢) تهذيب الأخلاق ص ١٨٦ .

(٣) المرجع المذكور ص ٨١ .

١. د. فتحي عبد الحميد سديق حجازي

وفي نهاية حديثه عن الخوف من الموت يقول : بينا مراتب السعادة
ومنازل الأبرار ودرجاتهم من رضوان الله - تعالى - وجنته التي هي دار القرار
، كما بينا كذلك أصدادها من سخطه ودرجاتهم من النار التي هي الهاوية بلا
قرار نسأل الله حسن المعونة على ما يقربنا إليه ويبعدنا من سخطه إنه جواد
كريم (١) .

(١) تهذيب الأخلاق ص ١٨٦ ، ١٨٧ .



The first part of the document
 discusses the general principles
 of the proposed system.
 It is intended to be a
 general outline of the
 subject, and is not
 intended to be a
 detailed description
 of the system.

The second part of the document
 describes the details of the
 proposed system. It is
 intended to be a
 detailed description
 of the system, and
 is intended to be
 a complete and
 accurate description
 of the system.

The third part of the document
 discusses the advantages
 of the proposed system.
 It is intended to be
 a general outline of
 the advantages of
 the system, and is
 not intended to be
 a detailed description
 of the advantages.

المبحث السادس

القيم التربوية لدى (مسكويه)

لقد انفعَل (مسكويه) بمشكلات زمانه وعصره كما سلف أن ألمحنا إليه في هذه الدراسة وخاصة ما يتعلق بالمشكلات السياسية والاجتماعية والأدبية والسلوكية وغيرها من سائر العقبات التي تواجه أي مجتمع من المجتمعات ومن ثم كانت عنايته بالقيم التربوية كنهها وأهدافها ، فهي من تمام المنهج الأخلاقي لديه ولا كمال له بدونها ، وأي فيلسوف من الفلاسفة لا يستطيع أن يفصل بين الأخلاق والتربية ، ومسكويه عني بالتربية باعتبارها المعبر الأساسي عن فلسفته بصفة عامة ولاسيما الأخلاقية والتربية - مجال هذه الدراسة - سواء فيما يتعلق بالتربية والتعليم وآدابها ، وأهدافها ، وفي سياسة الناس أفراداً وجماعات في سبيل بناء إنسان قويم ، ومجتمع صحيح إزاء ما واجهه من اضطرابات عاصرها ولمس آثارها وأضرارها في بيئته ومجتمعه .

وفكر مسكويه وفلسفته تحوي العديد من القيم والجوانب التربوية في فضل العقل ونم الهوى ، وفيه يعرض لطبيعة الإنسان ، وفي أدب العلم والتعليم والتعلم العديد من الأفكار التربوية بل يمكن اعتباره كله في التربية والتعليم في فلسفته ما يتعلق بأدب العالم مع المتعلم أو العكس ، وموانع التعلم والتعليم ، وفي أدب الدين فيه أفكار تربوية تعتبر أصول أساسية في الميدان التربوي ، وفي أدب الدنيا يعرض أصولاً اجتماعية وأخلاقية - سلف بيان بعضها - وفي أدب النفس في فلسفته جوانب تربوية وقيم تهذيبية جديرة بالاعتبار وأصيلة تعتمد في بيانها على الكتاب والسنة النبوية وإن تأثر بالفلسفات الوضعية الأخرى .

ولما كانت التربية نظام ينبع م صميم المجتمع ، ومن فلسفة أي أمة من الأمم ، فإنني سأعرض لبعض هذه القيم التربوية التي تتجلى في فلسفة مسكويه وأنها تشمل طبيعة الإنسان ككل دون انفصال بين أجزاء هيكله العام من حيث هو نفس وعقل وجسد وقلب ، وأنها تعد الإنسان للعمل النافع في الدنيا والآخرة ، وأنها تعد الإنسان ليفيد نفسه ومجتمعه وليقوم بأدواره المختلفة ، وأنها تهتم بالإنسان خلقياً - جسدياً - وخلقياً واجتماعياً ونفسياً ومهنياً ودينيّاً ، وأنها تمتد لتشمل مراحل عمر الإنسان وإن عني عناية بالغة بتثنية الأحداث وتربيتهم ليصيروا وشيخهم سعداء ، وبالجملة فإن التربية لدى مسكويه تعني بالإنسان

لتحمل تبعات التكليف وهو شامل متكامل يضم جميع مناحي الحياة وتراعى فطرة الإنسان وطبيعته الفردية والاجتماعية .

ومنهجه في فلسفته التربوية يركز على ركيزتين :

الأولى : قبول الأخلاق للتغيير .

والثانية : التعرف على نفس الطفل وطبيعتها .

وفيما يتعلق بالدعامة الأولى فقد سلف بيانها لدى بيان القيم الأخلاقية في فلسفته .

ولما فيما يتعلق بالدعامة الثانية وهي التعرف على طبيعة الحدث ونفسيته فيرجع في أول أمره عند فيلسوفنا مسكويه إلى أن نفس الطفل ساذجة لم تنقش بصورة بعد ، وتشكيل هذه الصورة إنما هو من عمل المربين ، فهو يقرر : أن طبيعة الطفل صفحة بيضاء ، وأن الطفل يولد مشحوناً بغرائز وصفات متباينة ، ووظيفة المربي إنما هي الاستعلاء بهذه الغرائز والسمو بتلك الصفات التي لا يمكن انفصالها وإلا جاءت تربيته على غير المراد .

ويرى أن القوى النفسية في الإنسان تظهر على هذا الترتيب :

أولاً : قوى الشوق إلى الغذاء .

ثانياً : قوة الغضب وهي تظهر في الدماغ عما يؤذيه وتظهر في استغاثته وصياحه .

ثالثاً : قوة التمييز بين الأفعال الإنسانية أولاً فأول حتى يصير إلى الكمال (العقل والتمييز) (١) .

كما يرى أن إشارة البدء في التمييز تكون بظهور صفة الحياء عليه فهذا دليل على نجابته وإحساسه بالجميل والقبيح وهو حينئذ مستعد لقبول التأديب وصالح لتلقى الأخلاق الحميدة والسوية (٢) .

(١) نظر (تهذيب الأخلاق) ص ٥٨ - ٦٧ ، لمزيد من الاستفادة .

(٢) (مناهج البحث الخلقى في الفكر الإسلامي) د. أحمد الشاعر ص ٢٥٨ - ٢٥٩ بتصرف يسير .

ويستقرء فكر وفلسفة مسكويه في إبراز القيم الأخلاقية وأهدافها فإننا يمكننا إجلاؤها فيما يلي :

أولاً : إعداد الإنسان وتتميته لقبول التكليف ، وهذا الهدف يأتي في المرتبة الأولى لديه ، فالإنسان باعتباره هدف التكليف يجب أن يعد إعداداً قوياً ليصل إلى الأهلية التكليفية ، فهو يقرر : أن الله تعالى إنما كلف الخلق لنفهمهم وأقدرهم ، أي خلقهم قادرين على فعل ما كلفهم ورفع الحرج عنهم فيما تعبدتهم ليكونوا أقدر على النهوض بفعل أوامر التكليف ومجانبة المعاصي .

ثانياً : تربية العقل وأهميته ، وأهمية العلم ، ومن ثم يوجب ضرورة التعلم ، فالعلم باعث على فعل العبادة وقبول التكليف ، فالعلم لازم للإنسان وضروري له ، وتربية العقل مهمة من أجل هذا ، ومع إقراره لأهمية تربية العقل فإنه لا يهمل للدين بل يهتم به اهتمامه بالعقل ويكامل بينهما ، فالعقل يمنع الناس أن يكونوا هملاً أو سدى يعتمدون على آرائهم المختلفة وينقادون لأهوائهم المتشعبة ، والعقل إما موجب للدين أو تابع له ، وتربية العقل مع أهميتها لا تستغني عن الدين والدين لا يستغني عن العقل ، والعقل أصل الدنيا وعماد الدين وبكماله أوجب الله تعالى للتكليف .

ثالثاً : تربية النفس وتهذيبها (التربية الأخلاقية) :

فهو يرى أن النفس لا بد من تربيتها وتهذيبها إذ أن هذه التربية تقي النفس مساوئها وينجو الإنسان من غيها وهي تشمل الإنسان طفلاً وحدثاً ومراهقاً وإذا عود الطفل على الأخلاق نما وهي سجية من سجاياه ، ومن اهتمام مسكويه بتربية النفس أنه جعلها أحد أهدافه الأخلاقية والتربوية في فلسفته ، وهدف تربية النفس أن تكون نفس الإنسان مطيعه له ، لأنها إذا أطاعته ملكها وإذا عصته ملكته ولم يملكها ومن لم يملك نفسه فهو يان لا يملك غيرها أخرى ومن عصته نفسه كان بمعصية غيرها أولى ، وتربية النفس تأتي عن طريق النصيح والانتقاد أما للنصح فهو بالنظر إلى حقائق الأمور فيرى الإنسان للرشد رشداً ويستحسنه ويرى الغي غياً ويستقبحه ، فهو إن تسرع إلى الرشد إذا أمرها وتتهي عند الغي إذا زجرها وهذا يكون من قبول النفس إذا كفت منازعة الشهوات .

وقد لورد مسكويه أدبياً ومكارم للأخلاق هي تمام طاعة النفس وكمال مصلحتها ، وأوضح كيف يربي الإنسان نفسه على هذه المكارم والآداب وفوائدها في حياة الإنسان (فرداً ومجتمعاً) .

رابعاً : صلاح أمر الإنسان في الدنيا والآخرة :

إن غاية تكليف الإنسان لدى مسكويه صلاح أمر الإنسان في الدنيا والآخرة أو ما يعتبر عنه نفع الدنيا والآخرة ، وهذا باب واسع يشمل مسائل الأهداف السالفة للذكر وإن انفردت كما يحتوي على أهداف أخرى .

وصلاح أمر الإنسان في الدنيا يعني الاستقامة وما تتضمنه ليستقيم حال الإنسان في الآخرة ، وهذا يقتضي ضرورة التوازن بين الدنيا والآخرة ، والدنيا والدين والعقل والوحي ، ويستلزم هذا تحقيق صلاح الإنسان فردياً وتربيته للأخذ من الدنيا بنصيب ، كما يتضمن تربيته اجتماعياً للعيش مع غيره في وئام وسلام وكلاهما متكاملان ولا ينفصل أحدهما عن الآخر ذلك لأن التربية تنظيم اجتماعي نشأ وتطور في كل مجتمع كمحصلة لما بذله أفراد هذا المجتمع من جهود في سبيل توجيه حياة أفرادهم ومساعدتهم لمواجهة متطلبات الحياة ومقتضياتها في ضوء ما اختاره هؤلاء الأفراد من قيم وأنظمة ومعارف ، ومن ثم تتأثر التربية بأحكام الكبار وطرق اختيارهم ، وهذه الطرق وتلك الأحكام تتأثر بدورها بظروف الزمان والمكان من تاريخ ونظام حكم ومعرفة وعلم وتقاليد وأدوات ، وشخصية الإنسان لا يمكن لها أن تنمو نمواً حقيقياً إلا عن طريق تفاعلها الإيجابي وارتباطها الفعال بالآخرين إذ من المستحيل أن ينمو الإنسان نمواً طبيعياً وهو في عزلة ، والمعين للإنسان على استيفاء حاجاته ودفع عجزه الاجتماع بالغير ، والفرد لا يمكنه أن ينفصل عن الوسط الاجتماعي والبيئي الذي يوجد فيه ، والفرد في حاجة دائمة إلى غيره وفق الأصول والقواعد التي يتم بها انتظام الحياة في المجتمع ، ولعل من أهمها : الدين ، والسلطة السياسية ، والعدل الشامل ، والأمن العام ، والخصب والرخاء الاقتصادي ، والأمل الذي يساعد الإنسان على الإبداع والتراكم الحضاري المادي والفكري ويساعده أيضاً على الاستمرار والتواصل الحضاري .

أنواع التربية لدى (مسكويه) :

باستقراء الفلاسفة الخلقية والتربوية لدى مسكويه نستطيع أن نصنف التربية في نتائج فكره إلى : تربية نفسية ، وتربية اجتماعية ، وثالثة صحية ، ويمكننا إجماع معالم منهجه في كل منها على النحو التالي :

أما التربية النفسية : فذلك بالتعرف على نفس الطفل وما فيها من استعدادات طيبة ومظهرها الحياء ، وإبعاده عن قرناء السوء ومخالطة الأشرار وتربيته على حب الكرامة والشرف ولاسيما ما يحصل بالدين دون المال وأخذة بأداب الشريعة ، ومدح الأخيار للسير على نهجهم وإيثاره غيره عليه وحفظ محاسن الأخيار والأشعار وإبعاده عن المستهجن منها وأن يمدح على ما يظهر منه من السلوك الحميد .

وأما التربية الصحية : فذلك بأن يعلم الغذاء إنما هو لحفظ الصحة العامة للكيان الإنساني وأن يعلم أن الشره مهلك للإنسان وألا يأكل على شبع وإنما بعد تعب ومجهود وأن يعتاد الرياضة والحركة لتبعت الحرارة في جسمه فينشط ولا يكسل .

وأما التربية الاجتماعية : وأن يعلم الصدق والأمانة وأن يعلم الطاعة وحسن الانقياد وأن يعتاد اللعب مع غيره ، وهذه هي أهم المبادئ التربوية للإنسان عموماً ولاسيما تتشنته الأحداث ورياضتهم فهو يرى أن الشريعة الإسلامية قد اهتمت اهتماماً بالغاً بالإنسان ولاسيما الأطفال فيقول : الشريعة هي التي تقوم الأحداث وتعودهم الأفعال المرضية وتعد نفوسهم لقبول الحكمة وطلب الفضائل والبلوغ إلى السعادة الإنسانية بالفكر الصحيح والقياس المستقيم وعلى الوالدين أخذهم بها وبسائر الآداب الجميلة وبضروب السياسات من الضرب إذا دعت إليه الحاجة (١) .

تأمل وصيته والعهد الذي عاهد به نفسه فقد جمعت دستور الأخلاقي وفلسفته التربوية وجمعت بين النظرية والتطبيق حيث نتجت عن خيرته العلمية وسلوكه في الحياة فسبقت الإشارة إليه في هذه الدراسة ، ومن هذا العهد الذي

(١) تهذيب الأخلاق ص ٢٩ .

قطعته على نفسه نلمح طابع مذهبه في الأخلاق وسماته والذي أراد به السعادة لنفسه ولمن يسعده جده بالأخذ به يقول د. أحمد أمين :

إن هذا العهد أو هذه الوصية التي أوصى بها من يأتي بعده تعد من خير الوصايا لأنها تكل على أنه كان حي الضمير ، يحاسب نفسه ويتمنى الخير والتهديب لمن يأتي بعده ، وجرى فيها على وصية قس بن ساعدة ولقمان الحكيم وغير ذلك مما أثر عن الحكماء (١) .

كما راعي مسكويه في مذهبه التربوي أن يكون برنامجه الذي وضعه للإصلاح شاملاً للصغار والكبار والخاصة والعامة ، وحاول في نتاجه الفكري والفلسفي والتربوي خاصة أن ينقذ الناس مما هم فيه من انهيار في القيم وفساد في الأخلاق .

وفي كتابه تهذيب الأخلاق - مثلاً - أشار إلى أهمية الشريعة وأصول الدين في تربية الإنسان وخاصة في أوائل عمره وحث الآباء على أن يأخذوا أبناءهم بأساليب تلك حتى تقوى نفوسهم على حب الخير وتمهد إلى حياة الفضيلة فالدين وتعاليمه في نظر مسكويه خطوة سامية لازمة للقيم الأخلاقية والتربوية للإنسان عامة وخصوصاً لمرحلة الطفولة والحدائث لأنه في هذا العهد لا يناقش ولا يجادل وإنما يسمع ويطيع .

ويذكر أن من يربي على آداب الشريعة في صباه ثم ينظر بعد ذلك في كتاب الأخلاق ويتخرج في معرفة العلوم وتحصيلها كما رسمناه في كتابنا الموسوعة بترتيب السعادات ومنازل العلوم حتى يبلغ إلى أقصى مرتبة الإنسان فهو السعيد الكامل (٢) .

ويرى أن الشريعة هي سياسة الله وسنته العادلة التي بها مصالح العباد في الدنيا والآخرة (٣) .

كما يقرر أن الشريعة هي التي ترسم للإنسان في معاملاته التوسط والاعتدال (٤) .

(١) ظهر الإسلام جـ ٢ ص ١٧٩ .

(٢) تهذيب الأخلاق ص ٤٩ .

(٣) المرجع السابق ص ١٠٧ .

(٤) المرجع المذكور ص ١١٥ .

ويقرر أن الشريعة تأمر بجميع الفضائل وتنهى عن جميع الرذائل ولذلك فإن المتمسك بالشريعة يكتسب الخير والسعادة من وجود العدالات (١) وهي ناموس الله (ﷻ) وناموس الله أكمل النوليس لذلك وجب أن يخضع له الحاكم في تشريعه والدينار في قيمته والناس أجمعون (٢).

ولعل تشدده في أسلوب تربيته للأحداث يرجع لعدة عوامل :

أولاً : لتجربته الخاصة التي عاشها إبان شبابه ثم مشاهداته للأخرين الذين أسرفوا في الترف والتنعيم الذي يقتل في الإنسان روح الرجولة والشرف وينأى به عن الفضيلة والكرامة الإنسانية كل ذلك دفع مسكويه إلى الصرامة والقسوة وسانت روح الجفاف في طفولته مما لا يتناسب وطبيعة هذه المرحلة .

ثانياً : أن الفلاسفة القدماء وقفوا عند حد معرفة نفس الطفل من أنها ساذجة وخالية من كل نقش وصورة ومن ثم يكون عبء التربية على المربين والبيئة والوالدين وهذا جميل ولكنه لا يمكن لنا بحال أن نخفل عن الغرائز والصفات المورثة في الحدث حتى نستطيع أن نسمو بها وترقيها إلى الغاية المنشودة وهذا عليه رجال التربية في العصر الحديث .

ثالثاً : مدى التأثير الكبير الذي تأثر به مسكويه بالفلاسفة الوضعيين وخاصة برسن في تأديب الأحداث والصبيان .

رابعاً : إغفال شخصية المربي مع مالها من أثر كبير في تربية الأحداث لأنه قنوتهم ومثلهم الأعلى فمن الواجب العناية بشخصية المربي ألا فذلك أجدى نفعاً وأبلغ أثراً في التربية السليمة وإلا كان الخطر للجسيم الذي يحرف بالأحداث إلى مهاوي الرذيلة والانحراف إذا كان المربي في حاجة إلى تربية (٣) .

وأما فيما يتعلق بعناية مسكويه في فلسفته الأخلاقية والتربوية بالصحة النفسية فنجد يعني عناية بالغة بأمرين :

(١) المرجع السابق ص ١١٧ .

(٢) المرجع السابق ص ١١٥ ، ١١٦ .

(٣) مناهج البحث الخلفي في الفكر الإسلامي ص ٢٦١ ، ٢٦٢ بتصرف يسير

الأول : تأثير الأمراض الجسيمة في الصحة النفسية للإنسان وبالعكس فيقول : (إننا كما نرى المريض من جهة بدنه لاسيما إن كان سبب أمراضه الجزأين الشريفين أعني : الدماغ والقلب يتغير عقله وبمرض حتى ينكر ذهنه وفكره وتخيله وسائر قوى نفسه الشريفة ويحس هو من نفسه بذلك .

وكذلك أيضاً ترى المريض من جهة نفسه إما بالغضب وإما بالحزن وإما بالمشق وإما بالشهوات الهائجة به ، تتغير صورة بدنه حتى يضطرب ويرتعد ويصفر ويحمر ويسمن ويلحقها ضروب التغير المشاهدة بالحص) (١) .

كما نجده يقرر أنه يجب على الطبيب أن يبحث عن سبب المرض ويتعرف على علته فربما كان نفسياً أو جسمياً وحينئذ أن يصف العلاج الناجح لهذا المرض .

والثاني : أن الطب النفسي كالطب البدني ينقسم إلى قسمين :

الأول : طب وقائي الغرض منه المحافظة على النفس ووقايتها من سائر الأمراض التي تفتك بها .

الثاني : طب علاجي والغرض منه إتقاذ النفس من الأوبئة وردها إلى حالتها الطبيعية .

وفي هذا الصدد يؤكد فيقول : لما كان طب الأبدان ينقسم بالقسمة الأولى إلى قسمين أحدهما : حفظ الصحة إذا كانت حاضرة ، والآخر : ردها إذا كانت غائبة ، وجب أن نقسم طب النفوس بعينها فنردها إذا كانت غائبة وننقدم في حفظ صحتها إذا كانت حاضرة (١) .

والقسم الأول الوقائي يمكن أن يسمى بتهذيب الأخلاق .

والقسم الثاني العلاجي يمكن أن يسمى بتطهير الأعراق ، ويجمع هذين للقسمين عنوان كتابه الأخلاقي (تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق) .

(١) تهذيب الأخلاق ص ٥٨ .

(٢) المرجع السابق ص ٤٠ .

وقد صني في هذا الكتاب بهذين القسمين في ست مقالات :

تحدث في المقالة الأولى : عن مبادئ الأخلاق : النفس وقواها والخير والسعادة والفضائل والردائل .

وفي المقالة الثانية : تحدث عن الخلق وتهذيبه وعن الكمال الإنساني وسبيله .

وفي المقالة الثالثة : تحدث عن الخير وأقسامه وعن السعادة ومراتبها .

وفي المقالة الرابعة : تحدث عن العدالة .

وفي المقالة الخامسة : تحدث عن المحبة والصدافة .

وفي المقالة السادسة : والأخيرة فقد عالج فيها صحة النفس : حفظها وردّها .

وهذه المقالة قد عنيت بالقسمين (الوقائي والعلاجي) لصحة النفس فمسكويه ينظر إلى الإنسان وإلى قواه حسب ظهورها فيه ثم يبدأ بتقويمها أولاً فيقول : يجب أن تبدأ بالشوق الذي يحصل فينا إلى الغضب فنقومه ثم بآخرها الشوق الذي يحصل فينا إلى المعارف والعلوم فنقومه (١) .

ثم نجده يحدد أموراً هامة يجب مراعاتها لصحة النفس وحفظها وهي تهدف إلى تهذيب الغايات وتممية الملكات .

وهذه الأمور يمكننا بيانها على النحو التالي :

أولاً : معايشرة الأخيار واجتناب مخالطة الأشرار .

ثانياً : ضرورة التشبه بالملوك الموصوفين بالحزم في استعدادهم بالقوة والعتاد قبل هجوم العدو عليهم ، ومن ثم يجب أن يضبط الإنسان نفسه عن الشهوة ولا ينتظر دفع الردائل وقت هيجانها .

ثالثاً : ضرورة رعاية الطب الوقائي والعلاجي (النظري والعملي) في الإنسان لأن النفس متى تعطلت من النظر وعدمت الفكر والغوص على المعارف تبلدت وانقطعت عنها مادة كل خير وقربت من رتبة البهائم فيكون الانتكاس بالخلق .

(١) تهذيب الأخلاق ص ١٧٥ - ١٧٦ .

رابعاً : لطف النظر في كل ما يعمل ويريد فينزع الإنسان إلى الخير دائماً ولا يقع تحت ضغط عادة تخالف تمييزه ورويته ، فإن عرض له ذلك وجب أن يضع لنفسه عقوبات يقابل بها هذه الجرائم التي يرتكبها حتى تتطبع نفسه على الخير ولا يعود لمفارقة الذنوب .

خامساً : معرفة عيوب النفس ، وأن ينتفع الإنسان بأعدائه في التعرف على عيوبه إذ العدو في هذا أنفع من الصديق ، وتأثراً بالكندي نجده يضيف : وأن ينتفع طالب الفضيلة بصور جميع معارفه من الناس ويعتبرها مرآة له يرى على ضوئها عيوبه ومحاسنه .

والغاية التي ينشدها مسكونيه من إجلائه للطلب النفسي الوقائي يهدف إلى تهذيب النفس وحفظ صحتها ووقايتها من الرذائل والشور والوقاية كما يقولون : خير من العلاج ، بحيث تكون غاية الإنسان في هذه الحياة كماله الذي من أجله خلق وهذا الكمال لا يتحقق إلا بالسعادة القصوى فلا ينصرع تحت ضغط شهوة أو نزوة هائجة فينتكس ويهوى إلى درك البهائم ، ووسيلته للوصول إلى هذه البغية التحلي بالفضائل النفسية والعقلية كطريق إلى الغاية النبيلة ، ويتطلب ذلك أن يتعهد الإنسان تنمية دوافعه النفسية وتهذيبها عن طريق :

أولاً : تربية الضمير والإحساس بالمسئولية .

ثانياً : التقليد لكل ما هو خير ونبيلا .

ثالثاً : الانتباه الدائم واليقظة المستمرة وذلك لمعرفة عيوب نفسه فيستفيد من أخطائه وأخطاء الآخرين وبذلك يكون مرهف الحس ، نبيلا الأحاسيس والمشاعر ، جميل الغايات ، مهذب الملكات ، متماسك النفس على تقاغم وانسجام .

وأما فيما يتعلق بالطب النفسي العلاجي فنجدده يؤكد على أمرين :

الأول : التعرف على سبب الداء .

الثاني : وصف المناسب له من الأدوية .

ولذلك نجده يقرر ويعرض لبيان أجناس الشور ويضع أيدينا على كافة الأمراض الخطيرة التي تصيب النفس الإنسانية ، ثم يصل إلى أسباب هذه العطل فيجدد لها العلاج الناجح لها ، ولهذا عاد إلى نظريته في الوسط وبه تكون صحة

النفس وكمالها ، وأدنى انحراف عنه يقربنا إلى الرذيلة ويصيبنا بالأوبئة النفسية الخطيرة ، ولما كان الوسط واحداً وهو الفضيلة فلن ما عداه من الأوساط الأخرى يحدد الأمراض والرذائل وهي تتفاوت في خطرها قوة وضعفاً بمقدار بعدها عن الوسط .

وعلى ضوء هذا يرى مسكويه أن الأمراض النفسية الأصلية ترجع إلى ثمانية أمور لأنها أضعاف الفضائل النفسية الأربع وهي :

- ١- التهور والجبن طرفاً (الشجاعة) .
- ٢- الشره والجمود طرفاً الوسط الذي هو (العفة) .
- ٣- السفه والبله طرفاً الوسط الذي هو (الحكمة) .
- ٤- الجور والمهانة طرفاً الوسط الذي هو (العدالة) .

وهذه هي أجناس الشرور التي تصيب الإنسان .

ونجده بعد عرضه لهذه الأجناس يعرض بصفة خاصة لثلاثة من أخطر هذه الأمراض فيأخذها بالتحليل والتفصيل كنماذج تسير عليها في فحص غيرها من الأمراض وهي : (الغضب ، والخوف ، والحزن) (١) .

وهذه النماذج التي اختارها تظهر براعته في الخوض في أعماق النفس الإنسانية ليقف الإنسان على أسباب هذه الأمراض وليتمكن من تحديد العلاج والدواء المناسب لعلته .

ويعد

فهذه إمامة موجزة غير مخلة بالمنهج العلمي حول أحد فلاسفة المسلمين في المجال الأخلاقي والتربوي داعياً المولى (ﷺ) أن يلهمنا الصواب ويجنبنا الزلل في الدراسات المستقبلية حول فيلسوف آخر ، إنه سبحانه وتعالى نعم المولى ونعم النصير وبالإجابة قدير .

وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(١) مناهج البحث الخلفي في الإسلام ، د. أحمد الشاعر ص ٢٦٢ - ٢٦٩
بتصرف .

المصادر والمراجع

أولاً : القرآن الكريم .

ثانياً : السنة النبوية .

ثالثاً : الدراسات والكتب الآتية :

(أثر أفلاطون في فلسفة مسكويه) د. ناجي التكريتي ص ١٦ مجلة المورد العدد ٣ ، سنة ١٩٧٣ م ، نقلاً من (فلسفة الأخلاق ..) د. فتحي الزغبى ص ٧٥ ، ٧٦ .

(فلسفة الأخلاق عند مسكويه) د. فتحي أحمد الزغبى في مقامة كتابة بتصريف ، ط ٢ ١٩٩٨ م .

(الأخلاق) لأرسطو ترجمة اسحاق بن حنين تحقيق د. عبد الرحمن بدوي

(الأخلاق) د. عبد الرحمن ص ٤ .

(تسهيل النظر وتعجيل الظفر) للماوردي .

(تاريخ علم الأخلاق) د. هـ سد جويك ترجمه وقدم له وعلق عليه د. توفيق الطويل وآخر ج ١ ص ١٢ - ٢١ ط نشر دار الثقافة سنة ١٩٤٩ م .

(أفلاطون) د. عبد الرحمن بدوي ص ٢١٤ ، (تاريخ الأخلاق) د. يوسف موسى ص ٧٧ : ٧٨ نقلاً من (فلسفة الأخلاق عند مسكويه) د. فتحي الزغبى ج ١ ص ٧٧ : ٧٩ بتصريف يسير .

(فلسفة الأخلاق عند مسكويه) د. فتحي الزغبى بتصريف .

(الذريعة إلى مكارم الشريعة) لأبي القاسم الأصفهاني ص ٧٥ - ٧٦ وقد تأثر الراغب بفلسفة مسكويه في مبحثه النفس ، انظر (فلسفة الأخلاق في الإسلام) د. محمد يوسف موسى ص ١٣٥ .

مقدمة الفوز الأصغر ص ١ نقلاً من فلسفة الأخلاق عند مسكويه د. فتحي الزغبى ص ٢٣ .

(ملاحح الفكر التربوي عند أبي حيان التوحيدي) د. حسان محمد حسان
ص ٢٣٧ كلية التربية بالمدينة المنورة العدد الأول ١٩٨٢ ، (أسس التقدم عند
مفكري الإسلام في العالم العربي الحديث) د. فهمي جدعان ص ٤٩ - ٥٠ ،
المؤسسة العربية ط ١ سنة ١٩٧٩ ، وابن مسكويه د. عزت ص ٧١ - ٧٤ ،
و(فلسفة الأخلاق) د. محمد يوسف موسى ٣١٠ - ٣١٢ .

(الفكر الأخلاقي العربي) د. ماجد فخري ج ١ ص ٩ ، (فجر الإسلام) د.
أحمد أمين ص ١١٨ بتصريف .

(مفكرو الإسلام) كراندی فو ترجمه عاد زعینر ج ١ ص ١٥ .

(دراسات في علم الأخلاق) د. محمود مزروعة ص ٣٠ بتصريف يسير .

(السعادة لمسكويه ص ٣٧ وانظر (العقيدة والأخلاق) د. محمد بيسار ص
٢٨٢ - ٢٨٥ ، لمزيد من الاستفادة .

(العقيدة والشريعة) د. محمد بيسار ص ٢٥ - ٢٦ بتصريف ، (دراسات
في علم الأخلاق) د. محمود مزروعة ص ١٢ - ١٤ بتصريف يسير .

(كتاب تدبير المنزل) ص ٢٦ ، ٣٣ وراجع التفاصيل في تعليقات شيخو
وعيسى اسكندر على كتاب تدبير المنزل ص ١٤ ، ٣٣ - ٣٨ لمزيد من الاستفادة

كتاب الأحياء ج ٣ ص ٦١ طبعة دار المعرفة بيروت .

الفهرست لابن النديم ص ٨٢ ، ومن المؤرخين أبو حيان ، والثعالبي
والخوارزمي ، وابن أبي صبيحة والتقطي رجحوا هذا الرأي .

(فلسفة الأخلاق) د. توفيق الطويل ص ٨٣ .

رسائل فلسفية ص ١٤٤ - ١٤٥ ، وتهذيب الأخلاق ص ٤٣ ، ٤٤
ودراسات ونصوص في الفلسفة والعلوم عند العرب و د. عبد الرحمن بدوي ص
٩٨ - ١٠٤ ، وابن مسكويه د. عزت عبد العزيز ص ١٨٥ ، وفلسفة الأخلاق
عند مسكويه د. فتحي الزحبي ج ١ ص ١٩٢ - ١٩٦ لمزيد من الاستفادة .

(الأخلاق) د. أحمد أمين ١٣٧ دار الكتاب العربي بيروت .

- (تاريخ الفلسفة الإسلامية) د. ماجد فخري ص ١٣٤ ، وفلسفة الكندي ص ٢٧٧ - ٢٧٨ والفكر الأخلاقي العربي د. حسام الأوسى ج٢ ص ١٥ .
- (مشكلات فلسفية) د. توفيق الطويل وآخرون ص ١٧٤ .
- (تاريخ الأخلاق) د. محمد يوسف موسى ص ١٨٦ مطابع دار الكتاب العربي ط ٣ سنة ١٩٥٣ م .
- (ضحى الإسلام) د. أحمد أمين ج١ ص ٢٠١ .
- (أخبار العلماء بأخبار الحكماء) ص ٢١٧ ، ومعجم الأدياء لياقوت ج٥ ص ٥ ، ونزهة الأرواح وروضة الأفراح في تاريخ الحكماء والفلاسفة للشهرورزي ج٢ ص ٧٩ ، وعيون الأتباء ج٦ ص ٢٤٦ وغيرها كثير .
- (ابن مسكويه فلسفته الأخلاقية ومصادرها) د. عبد العزيز عزت ص ٢١٧ ط ١ مصطفى الحلبي سنة ١٩٤٦ م .
- (العقيدة والأخلاق) د. محمد بيسار ص ٢٢٤ .
- دائرة المعارف الإسلامية المجلد الأول ص ٢٧٨ .
- (فلسفة الكندي) د. حسام الأوسى ص ٢٧٨ .
- (معالم الفكر العربي في العصر الوسيط) ص ٢٩١ ، نقلًا من المرجع السالف الذكر .
- (معالم الفكر العربي في العصر الوسيط) كمال يزجي ص ٢٩٢ .
- (زعماء الإصلاح في العصر الحديث) د. أحمد أمين ص ٢٩٣ .
- (الفلسفة الأخلاقية في الفكر الإسلامي) د. أحمد صبحي ص ٣١٣ دار المعارف ١٩٦٩ م .
- راجع الحكمة الخالدة من ص ٣٢٧ إلى آخر الكتاب .
- (النثر الفني في القرن الرابع) د. زكي مبارك ج٢ ص ١٨١ - ١٨٢ نشر دار الجيل بيروت سنة ١٩٧٥ .
- (تاريخ الفلسفة اليونانية) د. يوسف كرم ص ١٨٩ - ١٩٠ ، (تاريخ الفكر الفلسفي) : ج ٢ د. محمد علي ريان ص ٢١٧ - ٢١٨ - ٢٢٢ ، (الأخلاق)

١. د. فتحي عبد الحميد صديق حجازي

لأرسطو ترجمة د. عبد الرحمن بدوي ص ٨٥ - ٨٦ ، (فلسفة الأخلاق عند مسكويه) د. فتحي الزغبى ج١ ص ٩٦ : ٩٨ لمزيد من الاستفادة .

(عبد الله ابن المقفع) للخراساني ص ١٣٠ - ١٣١ ، ١٣٢ .

(مناهج البحث الخلقى في الفكر الإسلامي) د. أحمد الشاعر ص ٢٢٠ ،

٢٢١ بتصريف يسير .

(تاريخ الفلسفة في الإسلام) ترجمة أبي ريذة ص ٢٢٧ - ٢٢٨ النهضة

المصرية والنثر الفني) د. زكي مبارك ج٢ ص ١٧٨ ، و(ابن مسكويه) د.

عزت عبد العزيز ص ١١٥ - ١٤٢ ، فقد نفى كافة التهم التي وجهها إليه

التوحيدي .

(العقيدة والأخلاق وأثرهما على الفرد والمجتمع) ص ٢٦٧ ، ٢٦٨ .

(مواقف مع الغزالي) أبي بكر نكري ص ٣٥ - ٣٦ طبعة سنة ١٩٦٠ م .

(ظهر الإسلام) د. احمد أمين ج٢ دار الكتاب العربي ط ٥ ١٩٦٩ م .

موضوعات البحث

المبحث الأول

مسكويه بين مادحيه وقادحيه

تمهيد

مسكويه بين مادحيه وقادحيه

التعريف بمسكويه

مكانة مسكويه في علم الأخلاق

المبحث الثاني : مذهب مسكويه ومنهجه

المبحث الثالث : أسس المنهج الأخلاقي والتربوي

المبحث الرابع : منابع الفكر الفلسفي الأخلاقي والتربوي

أولاً : تآثر مسكويه بأفلاطون

ثانياً : تآثر مسكويه بأرسطو

ثالثاً : تآثر مسكويه بالآداب والتعاليم الفارسية

رابعاً : تآثر مسكويه بالشرعية الإسلامية

المبحث الخامس : القيم الأخلاقية في فلسفة مسكويه

المطلب الأول : الخلق في فلسفة مسكويه

المطلب الثاني : المقياس الخلقى في فلسفة مسكويه

المطلب الثالث : النفس الإنسانية في فلسفة مسكويه

المطلب الرابع : قوى النفس في فلسفة مسكويه

المطلب الخامس : مراتب قوى النفس في فلسفة مسكويه

المطلب السادس : الفضيلة في فلسفة مسكويه

المطلب السابع : الخير في فلسفة مسكويه

المبحث السادس : القيم التربوية في فلسفة مسكويه

المصادر والمراجع