

العلية الحديثة المتواالية في قواعين الوراثة قد عدلت من نظرية داروين كما قال بها ، إلا أنها في حومها لاتزال متماسكة<sup>(١)</sup> .

ثم يبلغ الباحث السابق أوج التصub الممتد ، حين يعلن إصراره على الاعتقاد بنظرية التطور الدارويني : يقوله في شأن حفريتين عثر عليهما بعض المنقبين ( لقد كنا نتحدث عن قرد الجنوب أو إنسان الجنوب فهل كان نوعاً واحداً ؟ يد أنه كان جنساً فاماً بذاته ، يتفرع بدوره إلى نوعين ، مما النوع الذي أطلق عليه اسم قرد الجنوب : والنوع الذي ظفر باسم أفضل هو شبيه البشر أو قريب من البشر . والغريب أن النوع الأول الذي وسم بالقردية ، هو أقرب الأنواع إلينا ، ويصلح أن يكون جداً لنا .. أما النوع الثاني فهو مخلوق أكثر تفصيلاً في صفاته ، وأضخم حجمها ، وربما كان تطوراً جاذبياً موازياً لتطور الإنسان الحالي )<sup>(٢)</sup> .

أقول : ومن منطوق «ذين التقلين ، بل من القراءة الأولى لهما يحمد الإنسان نفسه أمام باحث متفيقه يرى أن الحفريات المكتشفة ، لو كانت قدراً ، فهي في ميزانه المختل صالحة لاعتبارها جداً للإنسان وأصلاً له انحدر منه

أما لو كانت الحفريات السابقة لسكان قريب الشبه بالإنسان - فهي في قياسه الموج - ليست صالحة للاعتبار السابق ، إذ أنها تمتل مرحلة جائية هامشية للتطور الإنساني ليس [لا]

وإلى هنا يبدو لنا كيف بلغ الماديوين في سلم تعصبهم الدرجة التي لا تصح بزيادة مستزيد .

(١) كتاب أصل الإنسان للدكتور محمد غلاب ص ٦٣

(٢) المرجع السابق ٩٧

### نظريّة التطوير الدارويني :

ليس جديداً أن تخبر بانشقاق الماديين على أنفسهم طرائق قدماً، واختلاف مناهجهم إلى مدارس شق، يدأبهم وإن افترقوا واختلفوا يجتمعون على قاعدتهم الأساسية القائلة «أن الحياة مادة»، وأن الوعي انعكاس للوجود<sup>(١)</sup>، وإذا كان المجال يضيق عن تناول آراء المدارس المادية<sup>(٢)</sup> في هذا المقام التمهيدي، فسوف تصر على تناول دعوى التطور الدارويني، تنفيذاً لما أزمعت به نفسها من جانب، ولخطورة هذه الدعوى على أذهان العوام وأشباه المثقفين من جانب آخر.

### نشأة الإنسان في تصور التطور الدارويني

بعد قرارات عديدة فيها كتب حصول النشوء والارتفاع في تصور التطور الدارويني، وبعد تحليل دقيق لما صاغه أتباع هذا التصور من

(١) كتاب : «اللينينية ومدرسة الأفكار» ، تأليف إلينا موروجنيسكايا  
ص ٣١

(٢) ومن أبرز هذه المدارس المادية :

— المدرسة الداروينية : التي تحقق الإنسان بعالم الحيوان.  
— المدرسة الفرويدية : القائلة بأن الكيان الحقيق للإنسان الطاقة ال ביولوجية البختة.

— المدرسة التجريبية : القائلة بأن الكيان الحقيق للإنسان هو عانقه عن طريق التجربة التي مصدرها الموس.

— المدرسة الميكانيكية : القائلة بأن الإنسان آلة تحكمه نفس الضرورة التي تحرك الحياة بأكملها أي لا إرادة حتى حيوانية للإنسان.

فروض وافتراضات ، أستطيع أن ألخص نشأة الإنسان لدى الداروينيين  
فيما يلي .

إن نشأة الإنسان يحوط بها الاستقلال من جانب ، والتبعية من  
جانب آخر . والاستقلال هنا استقلال عن الخالق ، والتبعية هنا تبعية  
ل نوع آخر من الكائنات سابق على الإنسان في الوجود .

لقد نشأ الإنسان في ميزان التطور الدارويني - وفي أحسن تصورات  
أنبيائه وافتراضاتهم نشأ من جنس الحيوان ، وذلك نتيجة لسلسلة طوبلية  
من عمليات حيوية في أنواع الحيوانات البدائية وتحت ظروف الطبيعة  
القاهرة والمساعدة على الترقى التدريجي لبعض أنواع الحيوانات دون  
أى تدخل من الخالق . ويتخوض عن هذا كله ولادة الإنسان المعروفة  
بلحمه وشحنه وفسكه وعقمه . . يقول داروين «إني بعد إذ أتفق ما  
أتفق من الوقت في البحث .. لا يمكِن في خلجة من الشك في أن ما كانت  
أقطع به ، كاقطع الطبيعيون من القول بأن كل نوع من الأنواع  
قد خلق مستقلاً بذاته خطأً محض »<sup>(١)</sup> .

ويشرح التطورى وليم هاولز ما أجمله داروين ، فيقول « كان لا بد  
لنا أن نمر بالطور الحيوانى قبل أن نصل إلى حالة الإنسانية »<sup>(٢)</sup> .

أقول : إنه في ضوء هذه النقول ، يتبين لنا أن الإنسان في نشأته  
التطورية وفي أحسن تصوراتها - لا يجدوا أن يكون تلك الآلة الحية التي  
كانت في بداية أمرها دوداً يدب ، ثم أصبحت بفعل العوامل المختلفة المتممة

(١) أصل الأنواع ج ١ ص ٧٢

(٢) كتاب « ما وراء التاريخ » ص ١٩٠ . واجع كتب التطور من سلسلة  
كتابك . إصدار دار المعارف ص ٢٤

في الانتخاب الطبيعي القائم على تنازع البقاء ، والبقاء للأصلح . . .<sup>(١)</sup>  
إنساناً ناطقاً ذا إحساس وشعور .

هذا ما يتعلّق بالتصور الحسن في نشأة الإنسان لدى التطوريين الداروينيين ، أمّا ما يتعلّق بالتصور المقابل له ، فهو التصرّر الذي يستحقّ تعبيـر القبح ، إذ أنه يرجع نشأة الإنسان إلى القردة ، كما سبقت الإشارة بذلك ، وكما نطقـت آلةـة التطورـيين ، وكتـبت أفـلام الدـارـوـنـيـن ، ومن بينـهم : لا مـارـك دـالـتـطـوـرـيـ القـاتـلـ فيـ تـصـرـيـجـ صـرـبـعـ ، إنـ الـإـنـسـانـ نـشـأـ منـ القرـدـةـ<sup>(٢)</sup> والتـطـوـرـيـ تـوـمـاسـ هـكـسـلـيـ ، القـاتـلـ : نـحنـ لـاـ تـفـلـوـ فـيـ القـوـلـ بـتـسلـلـ إـلـاـنـسانـ مـنـ القرـدـ<sup>(٣)</sup> .

وقد سرت عدوـى التـطـوـرـيينـ فيـ تـصـورـهـاـ القـيـحـ إـلـىـ أـذـهـانـ بـعـضـ الـبـاحـثـينـ الـمـعاـصـرـينـ مـنـ يـسـمـونـ وـلـلـأـسـفـ بـأـسـمـاءـ الـمـسـلـيـنـ ، فـقـيـ بدـاـيـةـ بـحـثـ لـأـحـدـمـ عـنـ أـصـلـ الـإـنـسـانـ ، يـقـولـ إـنـ الـإـنـسـانـ حـيـوانـ تـرـبـطـهـ بـأـقـرـبـ الـأـحـيـاءـ إـلـيـهـ رـاـيـطـةـ بـيـولـوـجـيـهـ ، وـمـنـ ثـمـ كـانـ هـوـ وـالـقـرـدـةـ الـعـلـيـاـ أـعـضـاءـ فـيـ عـاـئـلـةـ وـاحـدـةـ هـيـ عـاـئـلـةـ الـبـشـرـيـاتـ<sup>(٤)</sup> ، ثـمـ يـصـرـحـ الـبـاحـثـ فـيـ نـهاـيـةـ بـحـثـهـ بـالـنـتـيـجـةـ إـلـىـهـ ، فـيـقـولـ عـنـ نـشـأـةـ الـإـنـسـانـ «ـأـنـهـ مـنـطـورـ مـنـ جـدـ أـعـلـىـ كـانـ هـوـ أـيـضاـ جـدـاـ لـالـقـرـدـةـ<sup>(٥)</sup> .

(١) الأصلح هنا هو الأكثـرـ قـدرـةـ عـلـىـ التـكـيـفـ معـ الـبيـئةـ

(٢) نـفـلاـ عـنـ رسـالـةـ المـدـكـوـرـاهـ الـتـيـ أـعـدـهـاـ دـ/ـمـحـمـودـ عـشـانـ وـمـوـضـوـعـهـ

«ـفـكـرـ الـمـادـيـ الـحـدـيـثـ وـمـوـقـفـ الـإـسـلـامـ مـنـهـ»ـ صـ ١٢٥ـ

(٣) المرـجـعـ السـابـقـ صـ ١٢٦ـ

(٤) كـتـابـ أـصـلـ الـإـنـسـانـ دـ/ـمـحـمـودـ غـلـابـ صـ ١١ـ

(٥) الـكـتـابـ السـابـقـ صـ ١٢٨ـ

أقول : إنه في ضوء هذه النقول المتعلقة بالتصور التطوري القبيح ، وال المتعلقة بالتصور التطوري السابق عليه ، يتبيّن لنا أن نشأة الإنسان - في كلا التصورين لا تخرج عن تطور لحق بعض أنواع الحيوانات على سبيل الصدفة والعفوية ، الأمر الذي يجعل القول بالخلق أمراً متبعداً وغير وارد على أذهان النظوريين [طلاقاً] ، حتى لو جهلوها كيفيةنشأة الإنسان الأول ، ويتَّأكِّد لنا هذا المعنى حين يعلن البروفيسور باتسون قوله «إننا بالرغم من إيماناً بالنشوء ، فإننا لا نعلم كيف حدث»<sup>(١)</sup> .

وأرى أن عدم الفهم هنا ، ما هو إلا ترجمة عن الجمود بالخلق الإلهي المباشر للإنسان وما يترتب على ذلك من معالم النشأة الإنسانية كاينتها الإسلام .

هذا ولا أريد أن أجُّس النظوريين شيئاً من أمرهم ، تطبيقاً لما يقرره القرآن الكريم ، في سورة الشعراء ، حين يدعوه على لسان شعيب عليه السلام إلى .. «ولا تخسوا الناس أشياءهم»<sup>(٢)</sup> .

واستجابة لهذه الدعوة ، ألفت النظر ، إلى أن النظوريين ، وإن أجمعوا الرأي على عدم استقلال نشأة الإنسان ، وعلى تبعيتها لجنس الحيوان ، إلا أنهم اختلفوا حول فكرة وجود الخالق [إثباتاً وتفانياً] ، ولو أن اختلافهم هذا ، لا يغير شيئاً من تصورهم لنشأة الإنسان ، لأن القائلين منهم بوجود الخالق للكون ابتداماً ، ينكرون له أي تأثير على المخلوقات بعد إيجاد أصل الكون ، وبث روح الحياة في قيته الأولى .. ومن هنا يقول داروين «إن العياء لا يخلق نظاماً ، ولا يدع حكمة ، ذلك أكبر برهان عندي

(١) نقل عن كتاب «مذهب النشوء والارتقاء في مواجهة الدين» تأليف منير الغامدي ص ٧

(٢) سورة الشعراء : ١٨٣

على وجود الله، ولكن لم أبحث من جهة أخرى إن كان هذا البرهان ذات قيمة،<sup>(١)</sup>.

ولعل داروين يقصد بالقيمة هنا، تأثير الإله الخالق للكون ابتداءً في إيجاد بقية أنواع السمات، وهذا هو المعنى الذي لاحظه الباحثون فيما نقلوه عن داروين إذ يقول إن الأنواع كاما مشتقة من أصل واحد أو أصول محدودة، فنخ فيما الخالق روح الحياة فهو «أى داروين» يعتقد أنها استمدت الحياة من خالق أو جدها ثم أخذت في التسوي على مقتضى نظريته بالانتخاب الطبيعي،<sup>(٢)</sup>.

ونفهم من كل ما سبق: أن الطبيعة عند الماديين ابتداءً، وعند داروين اتهاماً هي التي تشرف على الحياة في الأرض، وهي التي تتدخل في عملية النشوء والارتفاع وتديرها وأنها هي التي أنشأت الإنسان، ومنحته أعضاء جسمه وغرازه نفسه وجواهر كيانه الروحي.. وكيف بهذا الإضافة لتصورنشأة الإنسان في ميزان التطور الدارويني حيث لا يجدوا لإنسان في شأنه أن يكون تابعاً لعمليات الانتخاب الطبيعي في بعض أنواع الحيوانات، أو في جنسها، الأمر الذي لا يدع مجالاً للخلافية، وما يتربى عليها من أشياء تتعلق بنشأة الإنسان في ضوئها.

### تكوين الإنسان في تصور التطور الدارويني:

يأتي التطوريون للإنسان ما يلسونه من اردواج تركيه .. جسماً وروحاً بدنا وفضاً، مثلاً يثبتون ذلك لأى حيوان من الحيوانات، وبهذا لا ينفرد الإنسان لدى التطوريين في تكوينه عن الحيوان، كما لم ينفرد

(١) أصل الأنواع ج ١ ص ٢٦

(٢) على أطلال المذهب المادي للاستاذ فريد وجدى ج ١ ص ٦١

عنه في شأنه وجوده من قبل. وهذا هو ما يجزم به التطورى «وليم هاولز» حين يقول: «نحن من الرئيسيات وإن كنا أقرب من فاحية التكوين الجسمى ومن فاحية السلالة إلى القردة العليا منا إلى تلك السعاديين»<sup>(١)</sup>، أي أن الإنسان لا يبعده — في تكوينه — أن يكون امتداداً طبيعياً لحيوانات سابقة له في سلم الصعود، مضاف إليه قدر من التطور، وهو القدر الذي نتج من الظروف التي صادفت الجد الأعلى للإنسان، فأثرت فيه، وأنفتحت منه الكائن البشري على مر الأيام<sup>(٢)</sup>.

والإنسان بهذا التصور الدارويني، يصبح مكوناً من:-

١ - مادية يتضامل الجانب الروحى بجوارها، وييفى الاعتراف به، كالاعتراف ببنظيره في العجادات من اليائماً.

٢ - حيوانية يتحقق بها الشابه المطلق في الكيان الإنساني، بالكيان الحيواني، وذلك من حيث احتواه كل منهما على البدن والنفس، ومساوتهما في فكرة القدرة الخارجى التي تحمل الإنسان عبداً لأى عامل اقتصادى أو اجتماعى أو نفسى وترفض فى الوقت نفسه، عبوديته الفطرية لله سبحانه.

وأرى أن فى هذا اعلاناً صريحاً لتجريد كيان الإنسان من عنصر الإرادة المميزة لبشريته لا على سبيل الحقيقة، بل على سبيل التشيل والمجاز، حيث إن الإرادة فى ميزان التطوريين تعمل لخدمة الكيان الخارجى للإنسان، الأمر الذى يورثه بحسبها تماماً، وضعفاً كلياً أمام غرائزه الفطرية.

(١) كتاب «ما وراء التاريخ»، ص٥٠

(٢) راجع الإنسان بين المادية والإسلام للأستاذ محمد قطب ص ٢٥

### • جملة القول في نشأة الإنسان وتكونه في ميزان التطور الدارويني:

ينتهي الداروينيون إلى أن الإنسان كائن لا يتفرد بشيء — في نشأته وتكوينه — عن بقية الكائنات الحية من عالم الحيوان، ومن ثم فالإنسان خاضع لقانون التطور الذي يسود عالم الحياة على الإطلاق.

ومن هنا ينتهي الاستقلال عن نشأة الإنسان وتكوينه، كما ينتهي قصر البشرية والأدمية عليه وحده، إذ أنها صفة تدور بيته وبين جنس الحيوان أو نوع من أنواعه.

### علاقة التطور بنشأة الإنسان وتكونه :

يطيب لي قبل أن أتناول حقيقة العلاقة بين التطور وبين الإنسان ، أن أقول : —

لعل القاريء لتصور النشأة الإنسانية وتكوين الإنسان لدى التطوريين ، قد ليس بوضوح ، الحيدة العلمية من خلال ما سبق عرضه يايجان ، إذ لم أتدخل في تحريراتهم بشيء من الزيادة أو النقص ، ولم أحاجر في استنتاجاتهم مفهوم عباراتهم ومدلولها ، وهي استنتاجات أيدتها بأقوال علماء المسلمين ، بهدف التبيين والتوضيح ، الأمر الذي يبين بعد الفارق بين تصور التطور ورؤى الإسلام في قضيتيين المعروضتين على بساط البحث ، ألا وهو : نشأة الإنسان وتكونه !

وتحميا للقائمة أرى على لزاماً أن أقوم بتحليل موجز لحركة التطور، وبيان وجه القصور فيها :

- ٢٢ - أصل الإنسان . د/ محمد السيد غلاب - طباعة الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر سنة ١٩٧١ م
- ٢٣ - النصير الاشتراكي للتاريخ . مختارات من فردريك إنجلز وكارل هاركس . ترجمة د/ راشد البراوي - الناشر مكتبة البعثة المصرية سنة ١٩٤٧ م
- ٢٤ - ما وراء التاريخ . وليام هاولز . ترجمة د/ أحمد أبو زيد . دار نهضة مصر للطبع والنشر سنة ١٩٦٥ م